

## RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION À L'INTENTION DES PARENTS

### DOCUMENT À CONSERVER

#### 4<sup>E</sup> ANNÉE

Les informations contenues dans ce document vous aideront à comprendre les résultats du bulletin de votre enfant.

Dans toutes les disciplines, incluant celles qui sont enseignées par des spécialistes, l'évaluation se fera à l'aide des différents moyens précisés dans le présent document. La note qui apparaîtra au bulletin résultera donc du jugement que l'enseignant portera sur un ensemble de tâches qui auront été proposées à votre enfant.

Sur le bulletin, et ce pour chacune des disciplines, un espace est prévu pour communiquer, au besoin, des commentaires liés aux forces, aux défis et aux progrès de votre enfant. De plus, différents moyens pourront être utilisés pour favoriser la communication avec vous : travaux envoyés à la maison, communication dans l'agenda scolaire, présentation du dossier d'apprentissage, etc.

<b>COMMUNICATIONS OFFICIELLES</b>			
Première communication	1 <sup>er</sup> bulletin	2 <sup>e</sup> bulletin	3 <sup>e</sup> bulletin
14 octobre 2016	15 novembre 2016	14 mars 2017	27 juin 2017

## FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT

	1 <sup>er</sup> bulletin	2 <sup>e</sup> bulletin	3 <sup>e</sup> bulletin	Épreuve imposée
Lire des textes variés Apprécier des œuvres littéraires (40 %)	évalué	évalué	évalué	Épreuve obligatoire de lecture du MELS
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Carnet de lecture</i></li> <li>▪ <i>Réalisation de tâches à la suite de lectures en français et dans les autres disciplines</i></li> <li>▪ <i>Cercles de lecture</i></li> </ul>			
Écrire des textes variés (40 %)	évalué	évalué	évalué	Épreuve obligatoire d'écriture du MELS
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Rédaction de textes variés pour répondre à des besoins de communication (rédaction de problèmes mathématique, devinettes, charades, cartes diverses, lettres d'invitation, courriels, blogues, etc.)</i></li> <li>▪ <i>Dictées réflexives</i></li> <li>▪ <i>Tâches écrites reliées au carnet de lecture</i></li> <li>▪ <i>Carnet de science</i></li> <li>▪ <i>Tests sur les connaissances grammaticales et orthographiques</i></li> </ul>			
	1 <sup>er</sup> bulletin	2 <sup>e</sup> bulletin	3 <sup>e</sup> bulletin	
Communiquer oralement (20 %)	non évalué	évalué	évalué	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Discussions</i></li> <li>▪ <i>Causeries</i></li> <li>▪ <i>Autres échanges formels ou informels</i></li> <li>▪ <i>Cercles de lecture</i></li> <li>▪ <i>Grilles d'observation</i></li> </ul>			

## ANGLAIS, LANGUE SECONDE

	1 <sup>er</sup> bulletin	2 <sup>e</sup> bulletin	3 <sup>e</sup> bulletin
Interagir oralement en anglais (45 %)	Non évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Grilles d'observation et d'évaluation</i></li> <li>▪ <i>Discussion avec l'enseignant, avec un pair ou en petit groupe</i></li> </ul>		
Réinvestir sa compréhension de textes lus et entendus (35 %)	évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Organisateurs graphiques variés</i></li> <li>▪ <i>Discussion</i></li> <li>▪ <i>Écriture en lien avec les textes lus</i></li> <li>▪ <i>Grilles d'observation</i></li> <li>▪ <i>Réalisation de tâches à la suite de lectures</i></li> </ul>		
Écrire des textes (20 %)	non évalué	Non évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Rédaction de textes authentiques tels des descriptions, des textes, des affiches, etc.</i></li> </ul>		

<b>MATHÉMATIQUE</b>			
	<b>1<sup>er</sup> bulletin</b>	<b>2<sup>e</sup> bulletin</b>	<b>3<sup>e</sup> bulletin</b>
Résoudre une situation-problème mathématique (30 %)	<b>non évalué</b>	<b>évalué</b>	<b>évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Carnet de traces de situations-problèmes mathématiques</i></li> </ul>		
Raisonnement à l'aide de concepts et de processus mathématiques (70 %)	<b>évalué</b>	<b>évalué</b>	<b>évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Situations d'application (action et validation)</i></li> <li>▪ <i>Exercices de vérification</i></li> <li>▪ <i>Carnet de traces mathématiques</i></li> <li>▪ <i>Questionnaires sur les notions apprises</i></li> </ul>		

<b>SCIENCE ET TECHNOLOGIE</b>			
	<b>1<sup>er</sup> bulletin</b>	<b>2<sup>e</sup> bulletin</b>	<b>3<sup>e</sup> bulletin</b>
Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie (100 %)	<b>évalué</b>	<b>évalué</b>	<b>évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Carnet de science ou de technologie</i></li> <li>▪ <i>Questionnaires sur les notions</i></li> <li>▪ <i>Projet seul ou en équipe</i></li> <li>▪ <i>Expériences</i></li> </ul>		

<b>GÉOGRAPHIE, HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ</b>			
	<b>1<sup>er</sup> bulletin</b>	<b>2<sup>e</sup> bulletin</b>	<b>3<sup>e</sup> bulletin</b>
Lire l'organisation d'une société sur son territoire Interpréter le changement dans une société et sur son territoire S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire (100 %)	<b>évalué</b>	<b>évalué</b>	<b>évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Questionnaires sur les notions</i></li> <li>▪ <i>Réalisations</i></li> <li>▪ <i>Lecture de textes, d'images et de graphiques</i></li> </ul>		

<b>ARTS PLASTIQUES</b>			
	<b>1<sup>er</sup> bulletin</b>	<b>2<sup>e</sup> bulletin</b>	<b>3<sup>e</sup> bulletin</b>
Réaliser des créations plastiques personnelles Réaliser des créations plastiques médiatiques (70 %)	<b>évalué</b>	<b>évalué</b>	<b>évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Productions diversifiées utilisant différentes techniques et médium</i></li> <li>▪ <i>Grilles d'observation</i></li> <li>▪ <i>Carnet de traces</i></li> </ul>		
Apprécier des œuvres d'arts, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)	<b>non évalué</b>	<b>évalué</b>	<b>évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Entrevues</i></li> <li>▪ <i>Grilles d'appréciation</i></li> <li>▪ <i>Discussions</i></li> </ul>		

<b>MUSIQUE</b>			
	<b>1<sup>er</sup> bulletin</b>	<b>2<sup>e</sup> bulletin</b>	<b>3<sup>e</sup> bulletin</b>
Inventer des pièces vocales ou instrumentales Interpréter des pièces musicales (70 %)	<b>évalué</b>	<b>évalué</b>	<b>évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Grilles d'observation et d'évaluation</i></li> <li>▪ <i>Trames et enregistrements sonores</i></li> <li>▪ <i>Exécution préétablie par un apprentissage axé sur l'écoute</i></li> <li>▪ <i>Musique d'ensemble</i></li> <li>▪ <i>Journal de bord du musicien dans lequel il laisse ses traces</i></li> <li>▪ <i>Traces de partition : conventionnelles/personnelles et feuilles de l'élève</i></li> </ul>		
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)	<b>évalué</b>	<b>évalué</b>	<b>évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Vidéos et enregistrements sonores</i></li> <li>▪ <i>Fiches d'appréciation</i></li> <li>▪ <i>Carnet de traces et feuilles de l'élève</i></li> </ul>		

<b>ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ</b>			
	<b>1<sup>er</sup> bulletin</b>	<b>2<sup>e</sup> bulletin</b>	<b>3<sup>e</sup> bulletin</b>
Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques	<b>évalué</b>	<b>évalué</b>	<b>évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Réalisation d'un enchaînement d'actions</i></li> <li>▪ <i>Feuille de l'élève (grille de plan d'action)</i></li> <li>▪ <i>photographies</i></li> </ul>		
Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques	<b>non évalué</b>	<b>évalué</b>	<b>évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Grilles d'observation</i></li> <li>▪ <i>Situation de jeux</i></li> <li>▪ <i>Photographies et vidéos</i></li> </ul>		
Adopter un mode de vie sain et actif (100 %)	<b>évalué</b>	<b>non évalué</b>	<b>évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Carnet de traces</i></li> <li>▪ <i>Feuilles de l'élève</i></li> </ul>		

<b>ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE</b>			
	<b>1<sup>er</sup> bulletin</b>	<b>2<sup>e</sup> bulletin</b>	<b>3<sup>e</sup> bulletin</b>
Réfléchir sur des questions éthiques Pratiquer le dialogue (50 %)	<b>Non évalué</b>	<b>évalué</b>	<b>évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Discussions</i></li> <li>▪ <i>Entrevues</i></li> <li>▪ <i>Carnet de réflexions</i></li> <li>▪ <i>Questionnaires sur des notions</i></li> <li>▪ <i>Réalisations illustrant la réflexion</i></li> <li>▪ <i>Communauté en philosophie de recherche</i></li> </ul>		
Manifester une compréhension du phénomène religieux Pratiquer le dialogue (50 %)	<b>évalué</b>	<b>non évalué</b>	<b>évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Discussions</i></li> <li>▪ <i>Entrevues</i></li> <li>▪ <i>Carnet de réflexions</i></li> <li>▪ <i>Questionnaires sur des notions</i></li> <li>▪ <i>Réalisations illustrant un phénomène religieux</i></li> </ul>		

<b>AUTRES COMPÉTENCES</b>	
	<b>3<sup>e</sup> bulletin</b>
Se donner des méthodes de travail efficaces	<b>commenté</b>

Pour les élèves HDAA, des modifications peuvent être apportées au bulletin selon les indications au plan d'intervention et précisées dans la section commentaires de chacune des disciplines concernées.