

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION À L'INTENTION DES PARENTS

DOCUMENT À CONSERVER

3^E ANNÉE

Les informations contenues dans ce document vous aideront à comprendre les résultats du bulletin de votre enfant.

Dans toutes les disciplines, incluant celles qui sont enseignées par des spécialistes, l'évaluation se fera à l'aide des différents moyens précisés dans le présent document. La note qui apparaîtra au bulletin résultera donc du jugement que l'enseignant portera sur un ensemble de tâches qui auront été proposées à votre enfant.

Sur le bulletin, et ce pour chacune des disciplines, un espace est prévu pour communiquer, au besoin, des commentaires liés aux forces, aux défis et aux progrès de votre enfant. De plus, différents moyens pourront être utilisés pour favoriser la communication avec vous : travaux envoyés à la maison, communication dans l'agenda scolaire, présentation du dossier d'apprentissage, etc.

COMMUNICATIONS OFFICIELLES			
Première communication	1 ^{er} bulletin 20%	2 ^e bulletin 20%	3 ^e bulletin 60%
14 octobre 2016	15 novembre 2016	14 mars 2017	27 juin 2017

FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT

	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
Lire des textes variés Apprécier des œuvres littéraires (40 %)	évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Réalisation de tâches à la suite de lectures en français et dans les autres disciplines ▪ Cercles de lecture ▪ Lectures interactives ▪ Modélisation des stratégies de lecture 		
Écrire des textes variés (40 %)	évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rédaction de textes variés dans différents contextes <ul style="list-style-type: none"> • Portrait • Conte • Lettre • Critique littéraire et artistique • Poésie... ▪ Réinvestissement des mots de vocabulaire à l'étude <ul style="list-style-type: none"> • Composition de phrases • Ateliers d'étude... 		
Communiquer oralement (20 %)	non évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Discussions ▪ Causeries ▪ Autres échanges formels ou informels ▪ Cercles de lecture ▪ Grilles d'observation 		

ANGLAIS, LANGUE SECONDE

	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
Interagir oralement en anglais (45 %)	non évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Grilles d'observation et d'évaluation ▪ Discussion avec l'enseignant, avec un pair, ou en petit groupe 		
Réinvestir sa compréhension de textes lus et entendus (35 %)	évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Organismes graphiques variés ▪ Discussion ▪ Écriture en lien avec les textes lus ▪ Grilles d'observation ▪ Réalisation de tâches à la suite de lectures 		
Écrire des textes (20 %)	non évalué	non évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rédaction de textes authentiques tels des descriptions, des affiches et des diagrammes de Venn, etc. 		

MATHÉMATIQUE			
	1^{er} bulletin	2^e bulletin	3^e bulletin
Résoudre une situation-problème mathématique (30 %)	non évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Expérimentation de diverses situations-problèmes mathématiques</i> ▪ <i>Modélisation des stratégies à appliquer</i> ▪ <i>Travail en sous-groupes</i> 		
Raisonnement à l'aide de concepts et de processus mathématiques (70 %)	évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Situations d'application (action et validation)</i> ▪ <i>Exercices de vérification</i> ▪ <i>Cahier de traces mathématiques</i> ▪ <i>Questionnaires sur les notions apprises</i> 		

SCIENCE ET TECHNOLOGIE			
	1^{er} bulletin	2^e bulletin	3^e bulletin
Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie (100 %)	évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Entretiens avec l'élève sur la démarche utilisée pour proposer une explication ou une solution à un problème à caractère scientifique ou technologique</i> ▪ <i>Carnet de science ou de technologie</i> ▪ <i>Questionnaires sur les notions</i> 		

GÉOGRAPHIE, HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ			
	1^{er} bulletin	2^e bulletin	3^e bulletin
Lire l'organisation d'une société sur son territoire Interpréter le changement dans une société et sur son territoire S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire (100 %)	évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Entretiens pour vérifier la compréhension des sociétés amérindiennes</i> ▪ <i>Questionnaires sur les notions abordées</i> ▪ <i>Réalisations visant à mettre en application les notions apprises</i> 		

ARTS PLASTIQUES			
	1^{er} bulletin	2^e bulletin	3^e bulletin
Réaliser des créations plastiques personnelles Réaliser des créations plastiques médiatiques (70 %)	évalué	non évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Productions diverses utilisant plusieurs techniques et médium</i> ▪ <i>Grilles d'observation</i> 		
Apprécier des œuvres d'arts, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)	non évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Grilles d'appréciation</i> ▪ <i>Présentations d'œuvres et d'artistes</i> ▪ <i>Discussions sur leurs particularités</i> ▪ <i>Autoévaluations et coévaluations</i> 		

MUSIQUE			
	1^{er} bulletin	2^e bulletin	3^e bulletin
Inventer des pièces vocales ou instrumentales Interpréter des pièces musicales (70 %)	non évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Grilles d'observation et d'évaluation</i> ▪ <i>Trames et enregistrements sonores</i> ▪ <i>Journal de bord du musicien dans lequel il garde ses traces</i> ▪ <i>Exécution préétablie par un apprentissage axé sur l'écoute</i> ▪ <i>Musique d'ensemble</i> ▪ <i>Traces de partition : conventionnelles/personnelles et feuilles de l'élève</i> 		
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)	évalué	non évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Vidéo et enregistrements sonores témoignant de discussions</i> ▪ <i>Fiches d'appréciation</i> ▪ <i>Journal de bord du musicien dans lequel il garde ses traces et feuilles de l'élève</i> 		

ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ			
	1^{er} bulletin	2^e bulletin	3^e bulletin
Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques	évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Réalisation d'un enchaînement d'actions</i> ▪ <i>Feuille de l'élève (grille de plan d'action)</i> ▪ <i>photographies</i> 		
Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques	non évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Grilles d'observation</i> ▪ <i>Situation de jeux</i> ▪ <i>Photographies et vidéos</i> 		
Adopter un mode de vie sain et actif (100 %)	évalué	non évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Carnet de traces</i> ▪ <i>Feuilles de l'élève</i> 		

ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE			
	1^{er} bulletin	2^e bulletin	3^e bulletin
Réfléchir sur des questions éthiques Pratiquer le dialogue (50 %)	évalué	non évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Discussions</i> ▪ <i>Entrevues</i> ▪ <i>Cahier de réflexions</i> ▪ <i>Réalisations illustrant la réflexion</i> 		
Manifester une compréhension du phénomène religieux Pratiquer le dialogue (50 %)	non évalué	évalué	non évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Discussions</i> ▪ <i>Entrevues</i> ▪ <i>Cahier de réflexions</i> ▪ <i>Questionnaires sur des notions</i> ▪ <i>Réalisations illustrant un phénomène religieux</i> 		

AUTRES COMPÉTENCES	
	3^e bulletin
Organiser son travail	Commenté

Pour les élèves HDAA, des modifications peuvent être apportées au bulletin selon les indications au plan d'intervention et précisées dans la section commentaires de chacune des disciplines concernées.