

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION À L'INTENTION DES PARENTS

DOCUMENT À CONSERVER

1^{RE} ANNÉE

Les informations contenues dans ce document vous aideront à comprendre les résultats du bulletin de votre enfant.

Dans toutes les disciplines, incluant celles qui sont enseignées par des spécialistes, l'évaluation se fera à l'aide des différents moyens précisés dans le présent document. La note qui apparaîtra au bulletin résultera donc du jugement que l'enseignant portera sur un ensemble de tâches qui auront été proposées à votre enfant. Pour ce qui est des disciplines Science et technologie et Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, aucun résultat ne sera consigné au bulletin. Toutefois, votre enfant développera les compétences qui y réfèrent à chacune des étapes de l'année scolaire.

Sur le bulletin, et ce pour chacune des disciplines, un espace est prévu pour communiquer, au besoin, des commentaires liés aux forces, aux défis et aux progrès de votre enfant. De plus, différents moyens pourront être utilisés pour favoriser la communication avec vous : travaux envoyés à la maison, communications écrites, présentation du dossier d'apprentissage, etc.

COMMUNICATIONS OFFICIELLES			
Première communication	1 ^{er} bulletin 20%	2 ^e bulletin 20%	3 ^e bulletin 60%
14 octobre 2016	15 novembre 2016	14 mars 2017	27 juin 2017

FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT

	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
Lire des textes variés Apprécier des œuvres littéraires (50 %)	évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Entretiens ou entrevues autour de lectures ▪ Grilles d'observation ▪ Carnet de lecture ▪ Réalisation de tâches à la suite de lectures en français et dans les autres disciplines ▪ Cercles de lecture 		
Écrire des textes variés (30 %)	non évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rédaction de textes variés pour répondre à des besoins de communication (devinettes, charades, cartes diverses, lettres d'invitation, histoires, etc.) ▪ Dictées ▪ Tâches écrites reliées au carnet de lecture 		
Communiquer oralement (20 %)	évalué	non évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Discussions ▪ Communautés de recherche (Philosophie) ▪ Causeries ▪ Autres échanges formels ou informels ▪ Cercles de lecture ▪ Grilles d'observation 		

ANGLAIS, LANGUE SECONDE

	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
Mobiliser sa compréhension de textes entendus (60 %)	évalué	non évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Organismes graphiques variés ▪ Discussion ▪ Écriture en lien avec les textes entendus ▪ Grilles d'observation et d'évaluation 		
Communiquer oralement en anglais (40 %)	non évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Discussion ▪ Grilles d'observation et d'évaluation ▪ Discussion avec l'enseignant, avec un pair, avec un petit groupe 		

MATHÉMATIQUE

	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
Résoudre une situation-problème mathématique (20 %)	non évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Grilles d'observation ▪ Situations-problèmes mathématiques 		
Raisonnement à l'aide de concepts et de processus mathématiques (80 %)	évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Situations d'application (action et validation) ▪ Exercices de vérification ▪ Questionnaires sur les notions apprises ▪ Grilles d'observation, entre autres, lors des manipulations 		

ARTS PLASTIQUES			
	1^{er} bulletin	2^e bulletin	3^e bulletin
Réaliser des créations plastiques personnelles Réaliser des créations plastiques médiatiques (70 %)	évalué	non évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Productions diversifiées utilisant différentes techniques et médium</i> ▪ <i>Grilles d'observation</i> 		
Apprécier des œuvres d'arts, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)	non évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Fiches d'appréciation</i> 		

MUSIQUE			
	1^{er} bulletin	2^e bulletin	3^e bulletin
Inventer des pièces vocales ou instrumentales Interpréter des pièces musicales (70 %)	évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Grilles d'observation et d'évaluation</i> ▪ <i>Trames et enregistrements sonores</i> ▪ <i>Musique d'ensemble</i> ▪ <i>Partitions personnelles et conventionnelles</i> ▪ <i>Carnet de traces et feuilles de l'élève</i> 		
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)	non évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Vidéos et enregistrements sonores</i> ▪ <i>Fiches d'appréciation</i> ▪ <i>Carnet de traces et feuilles de l'élève</i> 		

ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ			
	1^{er} bulletin	2^e bulletin	3^e bulletin
Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques	évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Réalisation d'un enchaînement d'actions</i> ▪ <i>Feuille de l'élève (grille de plan d'action)</i> ▪ <i>photographies</i> 		
Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques	non évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Grilles d'observation</i> ▪ <i>Situation de jeux</i> ▪ <i>Photographies et vidéos</i> 		
Adopter un mode de vie sain et actif (100 %)	évalué	non évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Carnet de traces</i> ▪ <i>Feuilles de l'élève</i> 		

ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE

	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
Réfléchir sur des questions éthiques Pratiquer le dialogue (50 %)	évalué	non évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Grilles d'observation</i> ▪ <i>Discussions</i> ▪ <i>Réalisations illustrant la réflexion</i> ▪ <i>Communauté de recherche philosophique</i> 		
Manifester une compréhension du phénomène religieux Pratiquer le dialogue (50 %)	non évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Grilles d'observation</i> ▪ <i>Discussions</i> ▪ <i>Réalisations illustrant un phénomène religieux</i> 		

AUTRES COMPÉTENCES

	3 ^e bulletin
Se donner des méthodes de travail efficaces	commenté

Pour les élèves HDAA, des modifications peuvent être apportées au bulletin selon les indications au plan d'intervention et précisées dans la section commentaires de chacune des disciplines concernées.